



● పెరేడ్ గ్రౌండ్స్‌లో భారీగా నిర్వహణ ● కాంగ్రెస్ అగ్రనేత
సోనియా గాంధీ రాక ● ఉద్యమకారులకు ఘన సన్మానం
● గన్‌పార్కు అమరవీరుల స్తూపం వద్ద సిఎం రేవంత్
నివాళి ● జూన్ 2న రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ఉత్సవాలు
● ఏర్పాట్లను సమీక్షించిన సిఎస్ శాంతికుమారి

చేయాలని, రోడ్డుకు ఇరువైపులా రంగురంగుల జెండాలను అలంకరించాలని జిహావేఎంసి అధికారులకు సూచించారు. పండుగ వాతావరణాన్ని తలపించేలా కళాకారులతో ప్రదర్శనలు ఏర్పాటు చేయాలని సాంస్కృతిక శాఖను ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఆదేశించారు. నిరంతరాయంగా విద్యుత్ సరఫరాచేయాలని విద్యుత్ శాఖకు సూచించారు. అన్ని శాఖలు సమస్య >>2

బరిలో మెహబూబా ముష్టి,
మేనకాగాంధీ, రాజ్ బబ్బర్,
ఇంకా పలువురు ప్రముఖులు

◆ నేటితో ముగింపు ◆ 27న ఉపఎన్నిక పోలింగ్

ఓటింగ్ డేటాను
వెబ్‌సైట్‌లో
ఉంచలేం

ప్రారంభంలో, మే 24, బ్రహ్మచారి: మేడిగడ్డ తాతయ్య భక్తి మరమ్మతులు వేగంగా కొనసాగుతుండగా ఏడో బిల్డర్ల వలన చచ్చి పడుతున్న బంగారు ఆలంబర కల్గిస్తున్నాయి. మేడిగడ్డ బ్యారీక్ కుంగిన ఏడో బిల్డర్లను నీటి ప్రవాహం నజాఫుగా అరిగియున్న చేపట్టిని వర్తల్లు సాగునీటిశాఖకు నవతారీ ముందుకున్నది. 20వ ఏప్రిల్ వద్ద నీటిని తరలించి లోలొస్తున్నప్పుడు షాడోవార్లపై ఏడు అడుగుల తీరీతతో బంగారు వడకుతో తీరారు. మనసేనా కాల్పులకు ఇంజనీర్ల వరుగులో ఉన్నారు. బంగారు ఇంజనీర్ అధికారులు శుక్రవారం ముట్టిపోసి పూర్తిచేసారు. ఏడో బిల్డర్ ప్రవేశంలో వలు చచ్చి ఉద్రిచ్ఛిన్న నైజాత్ గుంటలు పడుతున్నాయి. దినిని పూర్తిగా పూర్తిచేసే మనులు కొనసా

జూన్ 7న కవితపై ఛార్జిషీటు: సిబిఐ

**బెయిలు పిటిషన్లపై
విచారణ వాయిదా**

హైదరాబాద్, మే 24, ప్రభాతవార్త: ఢిల్లీ లిక్కర్ స్కాం అరెస్టుల తీవ్రజ్వెల్లు వున్న బిఆర్ఎస్ ఎంఎల్సీ కవిత బెయిల్ పిటిషన్లపై ఢిల్లీ హైకోర్టులో శుక్రవారం జరిగినవిచారణ వాయిదా పడింది. ఈ సందర్భంగా సిబిఐ తరపు న్యాయవాదులు కోర్టులో తమ వాదనలు వినిపిస్తూ కవిత బెయిల్ పిటిషన్లపై మే 27వ తేదీన కౌంటర్ దాఖలు చేస్తామని >>2

A banner for Uttarakhand tourism. The background is a deep blue with a starry night sky. In the center, the text 'ఉత్తరాఖండ్ పర్యాటకం ఆవిష్కరిస్తోంది' (Uttarakhand Tourism is unveiling) is written in white, followed by 'నక్షత్ర సభ' (Nakshatra Sabha) in large, bold, yellow letters. Below this, a paragraph in Telugu describes the event: 'ఈ నిరుపమాన ఖగోళ పర్యాటక మేడుక, నక్షత్ర సందర్శనం, ప్రత్యేక సూర్య సంబంధిత పరిశీలనలు, ఖగోళ ఛాయాచిత్ర పోటీలు, నక్షత్రాల దిగువ శిబిర ఏర్పాట్లు వంటి యింకా ఎన్నో విశేష కార్యక్రమాలతో దివ్య ఖగోళ పర్యాటక అనుభవాలు అందించే ఉద్దేశ్యంతో ఏర్పాడైంది' (This unparalleled astronomical festival, star observation, special solar related observations, astronomical photography competitions, star gazing camps and many more such activities are being organized with the purpose of providing celestial tourism experiences). On the right side, there is a white shield-shaped logo with the Uttarakhand state emblem (a stylized 'U' with green, white, and blue waves) and the text 'Uttarakhand Simply Heaven!' below it.

వివరాలను శుభవారం వెల్లడించారు. ఎన్ నవే-2024 అట్టివ్వనోకే సంబంధించిన కమిటీ శుభవారం సమావేశమై పెద్దన్నయ్య ఖరారు చేసింది. జూన్ 27 నుంచి విద్యార్థులు తమవివరాలను ఆన్‌లైన్‌లో అప్‌లోడ్ చేయాలి అని ఉటంబించారు. జూలై 5 వరకు అప్‌లోడ్ చేసేందుకు దానిలో అవకాశం లభించింది. జూన్ 29నుంచి జూలై 6వరకు నల్లపల్లికెలే వెబ్‌సైట్ వ్యవస్థ చేపడతారు. జూన్ 30 నుంచి జూలై 8 వరకు వెబ్ అప్‌లడకు అవకాశమివ్వారు. జూలై 12న స్కీప్ కేటాయింపు ఉటంబించింది. సీటు పొందిన విద్యార్థులు జూలై 12 నుంచి 16 వరకు బస్సువల్ల ఫీజు జాబ్బిందే. ఆన్‌లైన్‌లో సెల్ ఫోన్‌పైగిరిగిందేమిటా. సెకండ్ డిగ్రీ కౌన్సిలింగ్లో >>

సర్ జార్జ్ ఎవరెస్ట్ శిఖరాగ్రం, ముసాసీరీ వద్ద వాస్తవ ప్రతిరూపం

ముఖ్యాంశాలు

సూర్య సంబంధిత పరిశీలనలు | రాకెట్ నిర్మాణ వర్క్ షాప్ | ఎవరెస్ట్ యొక్క రహస్యాలు | నక్షత్రం సమ్మేళనం | సన్ డయల్ నిపుణతలు

ఫన్ క్విజ్లు & అవార్డ్లు | రోదసి అంతర్గత అన్వేషణలు | టెలిస్కోప్ సూచనలు | అపురూపమైన ఖాగోళ పీఠిక & ధృవీకరణ పత్రం

విశ్వాంతరాంగలోని అద్భుతాల లోతుల పొడవులోని గ్రహంపవన ఈ సదవకాశాన్ని జాంబుడుచుకోవచ్చు మరియు ఖగోళశాస్త్రం పట్ల మీ ఆకాంక్ష రగిలించండి

ఉత్తరాఖండ్ పర్యాటకాభివృద్ధి బోర్డ్

మరింత తెలుసుకోని బుక్ కొరకు స్పాన్ చేయండి

వేడుక భాగస్వామి: స్పార్సెస్ప్ ఎక్స్పీరియన్సెస్

uttarakhandtourism.gov.in | /UttarakhandTourismOfficialPage | /UTDBOfficial | /uttarakhand_tourismofficial | Uttarakhand Tourism



చేపకె వ్రే మ 24. ప్రభాతకర్మ: ఆర్యుర బిఆఎస్ మాత ఎమ్మెయ్యే జీవనరీతిపై భూ కష్టా క్షమా నమోదించి... మారకాయములకొరక జీవించువులకు పాల్పడి తమ భూమిని కష్టా వేశారంబు నామ దామోదరరీతి వేశక పోవును షిర్గాయ మేశారు. వేశక నీవ రక్షి రక్షి కడనం ప్రకారం నిజామాబాద జిల్లా ఆర్యుర మాత ఎమ్మెయ్యే ఆశన్మూరి జీవనరీతి వేశక కడనం కడకురే గ్రామ జీవారలోని నామ దామోదరరీతి జీవనరీతి భూమిని కడా చేయడంకోసము జీవించువులకు పాల్పడెను తలిపాడు. రంగారామ >>2

29న పుష్ప-2 రెండో పాట విడుదల

ఇటీవలే పుష్ప పుష్ప పుష్పరాజ్ అంటూ తొలి లిరికల్ సాంగ్తో ప్రపంచవ్యాప్త శ్రోతలను అలరించి.. యూట్యూబ్ వ్యూస్లో ఆరేబ్రెమ్ రికార్డులు నెలకొల్పిన పుష్ప-2 ది రూల్లోని పుష్పరాజ్ బైటిల్ సాంగ్ ఇంకా అంతటా మారుమోగుతూనే వుంది. ఇప్పుడు తాజాగా మరో లిరికల్ అవ్డేట్ను ఇచ్చారు పుష్ప-2 మేకర్స్. ఈసారి చిత్రంలోని హీరోయిన్ శ్రీపల్లి వంతు వచ్చింది. పుష్పరాజ్ జోడి అయిన శ్రీపల్లి పుష్పరాజ్తో కలిసి పాడుకున్న మెలోడి సాంగ్ను కపుల్ సాంగ్గా నెల 29న ఉదయం 11.07 నిమిషాలకు విడుదల చేయనున్నారు. దీనికి సంబంధించిన ప్రొమోను నేడు విడుదల చేశారు మేకర్స్. ప్రొమోలో కేవల వాయిస్తో సెకండ్ సాంగ్ గురించి రశ్మికను ఆడుగుతాడు. మేకప్ వేసుకునేందుకు సిద్ధంగా వున్న శ్రీపల్లి సూసీకి అగ్గిరవ్వ వూదిలి వంటాడే నానామీ వంటాడే నానామి అంటూ ఆమె పాడుతూ ఐకానిక్ స్టెప్పుతో అలరించింది. ఈ ప్రొమో చూసి సాంగ్ ఆదిరిపోయే మెలో డీలా వుండబోతుందని అందరూ అంచనా వేస్తున్నారు. ప్రపంచవ్యాప్తం గా ప్రేక్షకులు ఎదురు చూస్తున్న చిత్రం పుష్ప-2 ది రూల్. పుష్ప ది రైజ్తో ప్రపంచ సినీ ప్రేమికులను అమితంగా ఆకట్టుకోవడమే ఇందుకు కారణం. ఈ చిత్రంలో ఐకాన్ స్టార్ నటనకు, శ్రీలియోయే మెలో సుకుమార్ దర్శకత్వ ప్రతిభకు అందరూ ఫిదా అయిపోయిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ ఇద్దరి సెన్సేషనల్ కలయికలో రాబోతున్న పుష్ప-2 ది రూల్ పై ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఆకాశం హద్దుగా అంచనాలు వున్నాయి. ఈ సంవత్సరం ఆగస్టు 15న స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సందర్భంగా ఈ చిత్రాన్ని వరల్డ్ వైడ్గా విడుదల చేయనున్నట్లు ప్రకటించిన సంగతి తెలిసిందే. ఇక పుష్ప ది రైజ్ చిత్రంతో తన



నటనతో మొట్టమొదటిసారిగా తెలుగు కథానాయకుడు జాతీయ ఉత్తమ నటుడిగా అవార్డు తీసుకోవడం, మొట్టమొదటిసారిగా తెలుగు కథానాయకుడు జాతీయ ఉత్తమ నటుడిగా అవార్డు తీసుకోవడం. మొట్ట మొదటిసారిగా దక్షిణ భారత దేశ నటుడు దుబాయ్లో మ్యాడమ్ టుస్టారీలో స్టాట్యూ కలగటమే కాకుండా మొదటి తెలుగు నటుడు గా గ్యాలరీని ఏర్పాటు చేయటం తెలుగు వారందరికీ గర్వకారణం. ఇలాంటి ప్రత్యేకతలు పుష్ప చిత్రం తోనే సంతరించుకున్నాయి. ఇక త్వరలో పుష్ప-2తో మరోళ్ళుసారి ప్రపంచంలోని సినీమా అభిమాను లంతా ఒక్కసారి ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ నట విశ్రూపాన్ని చూడబో తున్నారు. 90 సంవత్సరాలు తెలుగు సినీమా చరిత్రలో మొదటి సారి తెలుగు నటుడి

కొత్త పాత్రలను చేయాలనుకుంటా..: శరద్ కేల్కర్

బాహుబలికి తన గాత్రాన్ని అందించిన శరద్ కేల్కర్ తన నటనపై ఉన్న ప్రేమ గురించి, తెరపై ఎక్కువగా కనిపించడం గురించి ఇలా చెప్పాడు. 'నేను మొదట నటుడిని, నేను కొత్త పాత్రలను, కొత్త పనిని చేయాలనుకుంటున్నాను'.మహిష్మతి, బాహుబలి విశ్వంలో చెప్పని, గుమలించని, సాక్ష్యం



అని కారు, నేను మొదట నటుడిని, నేను నటించగలను, నా వాయిస్ విషయానికి వస్తే నేను కానిని ఏదైనా స్థాయికి తీసుకెళ్లగలను. కానీ అద్భుతపాత్రా, గత రెండేళ్లలో చాలా మంది నాపై విశ్వాసం చూపించారు. నేను బ్రెవ్ కాన్స్లో చిక్కుకోకుండా వివిధ రకాల పాత్రలు చేయడానికి ప్రయత్నిస్తాను. నేను రాబోయే మంచి సమయాల కోసం ఎదురుచూస్తున్నాను అన్నారు.

ప్రతిష్టాత్మక

నిర్మాణ సంస్థ

యాపీ క్రియేషన్స్

సమర్థణలో యాపీ

కాన్సెప్ట్ బ్యానర్ పై హీరో కార్తి

కేయ గుమ్మకొండ హీరోగా నటిస్తున్న

సినిమా 'భజే వాయువేగం' ఐశ్వర్యమిసన్

శ్రీను బుల్లి తెర కమల్ హాసన్ గా పాపులరైన జుబిల్స్ ఫేమ్ గెటప్ శ్రీను హోల్స్ మే ఎంటర్ టైన్స్ 'రాజు యాదవ్'తో హీరోగా ఆరంగేట్రం చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ద్వారా కృష్ణమాచారి దర్శకునిగా పరిచయం అవుతున్నారు. సాయిరవణిని క్రియేషన్స్, పరిష్కారాత్మకం ఎంటర్ టైన్స్ బ్యానర్లపై కె.ప్రకాశ్ రెడ్డి, రాజేష్ కల్లెపల్లి సంయుక్తంగా ఈ ప్రాజెక్ట్ నిర్మించారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ఈ సినిమా టీజర్, ట్రైలర్, పాటలకు అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ చిత్రాన్ని ప్రముఖ నిర్మాత బన్నీవాస్ ఏపీ, తెలంగాణలో గ్రాండ్ గా విడుదల చేయబోతున్నారు. మే 24న రాజుయాదవ్ ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది. ఈ నేపథ్యంలో హీరోగాటే

అయితే దర్శకుడు చాలా స్పూర్తిని ఇచ్చి ఈ పాత్ర చేయించారు. ఈ కథ విన్నప్పుడు ఎలా అనిపించింది? ముందు నా పాత్ర గురించి చెప్పారు. భలే అనిపించింది. తర్వాత కథ పూర్తిగా వదివాను. చాలా నచ్చింది. చాలా రియల్సిక్ గా వుండే సినిమా ఇది. సినిమా, కథ గురించి ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే? రాజు యాదవ్ ఫన్ అండ్ ఎమోషన్ రైడ్. తల్లిదండ్రులు తమ కొడుకు నుంచి ఏం కోరుకుంటున్నారు. అలాగే కొడుకు కోణంలో తల్లిదండ్రులు ఎలా వుంటారు? తల్లిదండ్రుల కలని సాకారం చేయడానికి ఎన్ని అడ్డంకులు వచ్చినా వనకడుగు వేయకూడదనే అంశం ఈ కథకు మూలం. దర్శకుడు కృష్ణమాచారి గురించి? కృష్ణమాచారి సిని నాది ఒకే కథ, విరాట పర్వం, అలాగే ఒక స్టానిష్ సినిమాకి సహాయ దర్శకుడిగా పనిచేశారు. ఆయన కథ చెప్పే విధానం చాలా నచ్చింది. చాలా సహజ త్వంతో సినిమాని తీశారు. ఫన్తోపాటు ఎమోషన్స్ చాలా అద్భుతంగా చూపించారు. రాజు యాదవ్ లా ఎప్పుడూ స్పెషల్ తో వుండే వారిని నిజజీవితంలో చూశారా? ది రియల్ స్టోరీనే. కానీ క్యారెక్టరైజేషన్ ఫిక్షనల్. జౌలర్ లక్ష్మీపతి బాలాజీ గారికి చిన్నప్పుడే ముఖానికి ఓ నర్డర్ జరిగితే నర్డర్ లో ఏదో తేడా జరిగి స్పెల్లిఫెన్ వచ్చింది. ఈ విషయాన్ని ఆయన ఇంటర్వ్యూలో చెప్పారు. హీరోయిన్ పాత్ర గురించి?

అలరించే సినిమా 'రాజుయాదవ్'

శ్రీను విలేజరుల సమావేశంలో చిత్రవీక్షేపాలనిపించుకున్నారు. హీరోగా చేయాలనే ఆలోచన ఎప్పుడు వచ్చింది? హీరోగా చేయాలని ఫ్రాన్స్ చేసుకోలేదు. ఇప్పటివరకూ నటనకు ఎక్కువ స్టాంప్ వున్న పాత్రలని చేయడానికి ప్రయత్నించాను. రాజుయాదవ్ కథ విన్నాక ఫుల్ రెంట్ పెర్ఫార్మెన్స్ చేసే అవకాశం కలుగుతుందనిపించింది. అందుకే ఈ సినిమా చేశాను. ఈ పాత్ర చేయడం ఎలా అనిపించింది? చాలాకష్టంతో కూడుకున్న పాత్ర. ఈ పాత్ర చేస్తున్నప్పుడు ఒకానొక దశలో అర్థిస్తూ ఫైయల్ అయిపోయా యానీమో అనుకునే సందర్భాలు కూడా వున్నాయి. ఒక సీన్ చేస్తున్నప్పుడు చాలా కష్టంగా అనిపించింది.



ఎదగాలనుకునే వారు ఇలాంటి ప్రయత్నం చేయాలని చెప్పారు. ఇంద్రప్రస్థ నుంచి చాలా మంది సపోర్ట్ చేశారు.

ఈకథలో నేను లోకల్ లాజ్ లా వంటాను. తనపైనే స్టూడెంట్ లా వుంటుంది (నర్మితం) కథకి తగినట్లుగానే అంకిత కరతని ఎంపిక చేయడం జరిగింది. ప్రమాదస్థిలో చిరంజీవి గారిని కలిశారు కదా? ఆయన ఎలాంటి స్పందించారు? చిరంజీవి గారి షో రీల్ చూపించాను. చాలా మంచి ప్రయత్నమని అభినందించారు. చిరంజీవి గారు చలం గారితో పోల్చడం చాలా ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. అలాగే బ్రహ్మ సందర్ గారు నటుడిగా ఆ కథలకు 'ముచుర్రం' 'పెట్టారంటే' 'సినిమా 'నూపర్' కొట్టాల్సిందే! ఎలాంటి సజ్జెక్టునా 'రెడ్డి' అంటూ 'దూకుడు' చూపించాల్సిందే.. ఆ కుంచే నుంచి 'పరుగు' తీసి అక్కరాలు ప్రేక్షకుల గుండెల్లో 'దిలీ'గా నిలిచిపోతాయి. సినిమా అనే 'బొమ్మరిల్లు'లో 'దేశముదురు', 'పోరీగి', 'దాన్ శీన్', 'అర్జున్'

హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. హ్యూస్ డేస్ ఫేమ్ రాహుల్ బైసెన్ కీలక పాత్రను పోషిస్తున్నారు. ఎవరూ మనల్ యాక్టర్స్ ట్రైలర్ కథతో

ఎడిటం : సత్యజి, సినిమా టోగ్రఫీ: ఆర్.డి. రాజశేఖర్, మ్యూజిక్(పాటలు) - రఘవ్ ,బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్- కవిత

నేడే 'భజే వాయువేగం' సినిమా ట్రైలర్ విడుదల

దర్శకుడు ప్రకాశ్ రెడ్డి ఈ చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నారు. ర.అయ్య కుమార్ రాజు.పి. కోట్రాద్వారంగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ నెల 31న 'భజే వాయువేగం' సినిమా వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ థియేట్రీ కల్ రిలీజ్ కు వస్తోంది. ధీరజ్ మొగిలనేని ఎంటర్టైన్

మెంట్స్ సంస్థ ఈ చిత్రాన్ని దేశవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తుంది. తాజాగా ఈ చిత్రట్రైలర్ రిలీజ్ అవ్వచ్చి 12.15గంటలకు 'భజే వాయువేగం' సినిమా ట్రైలర్ ను రిలీజ్ చేయబోతున్నట్లు ప్రకటించారు. సరికొత్త ఎమోషనల్ యాక్టర్స్ ద్రామాగా 'భజే వాయువేగం' సినిమా ప్రేక్షకుల్లో ఆసక్తిని కలిగిస్తోంది. ట్రైలర్ తో మరింత హైప్ పెరుగుతుందని చిత్ర బృందం ఆశిస్తున్నారు. నటీనటులు - కాకరేయ గుమ్మకొండ, ఐశ్వర్యమిసన్, రాహుల్ బైసెన్, తనికెళ్ళ భరణి, రవిశంకర్ లోహితస్వ తదితరులు నటిస్తున్నారు. టెక్నికల్ టీమ్: మాటలు: మధు శ్రీనివాస్, ఆర్ట్: గాంధీ నడికుడికర్,



కుమార్, పీఆర్వీ- జీఎన్కే మీడియా (సురేష్ - శ్రీనివాస్) కోట్రాద్వారంగా- పి. ఆజయ్యకుమార్ రాజు, ప్రొడ్యూసర్- యూపీ కాన్సెప్ట్, దర్శకుడు: ప్రకాశ్ రెడ్డి, చంద్రపు తదితరులు ఉన్నారు.

మెగాస్టార్ చిరంజీవి మ్యాస్ ఎవైబిడ్ మాస్టర్ ఓపెన్ 'విశ్వంభర' పశ్చిమ కత్తులలో ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ యువి క్రియేషన్స్ అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తోంది. మెగా అభిమానులకు, సినీ అభిమానులకు విద్యసృజించుమైన చిత్రాన్ని నిర్మించే అవకాశాన్ని పశ్చిమ అద్భుతంగా వినియోగించుకుంటుండగా, యువి క్రియేషన్స్ రాజీవడంకూ భారీ కాన్సెప్ట్ పై సినిమాను నిర్మిస్తోంది. తాజాగా మైటీ 'విశ్వంభర' టీం, ఛార్జింగ్ ఆఫీసర్ రంగనాథ్ ను విశ్వంభర ఎపిక్ సినిమాటిక్ జర్నీకి స్వాగతించింది. నా సామరంగాల్లో తన అద్భుతమైన లుక్స్, నటనతో అందరినీ ఆకట్టుకున్న ఆఫీసర్ ఈ సినిమా ఒక ముఖ్యమైన పాత్రను పోషించనున్నారు.

ఛార్జింగ్ ఆఫీసర్ 'విశ్వంభర' టీం స్వాగతం

మరికొందరు ప్రముఖ నటీనటులు ప్రముఖ పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ సినిమాలో చిరంజీవి నరసన ఏజెంట్ నిషా, త్రివక్రస్థన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్ ఈ ఫాంటసీ యాక్టర్స్ అద్వైతవర్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఆస్కార్ అవార్డు విజేత ఎంఎం కీరవాణి సంగీతం అందించగా, ప్రముఖ డివీపీ చోటా కె.నాయుడు సినిమాలో గ్రాఫర్ గా పని చేస్తున్నారు.విశ్వంభర 2025 నంకాంతి జనవరి 10న విడుదల కానుంది. తారాగణం: మెగాస్టార్ చిరంజీవి, త్రివక్రస్థన్, ఆఫీసర్ రంగనాథ్ సాంకేతిక సిబ్బంది: రవన, దర్శకత్వం: పశ్చిమ, నిర్మాతలు: విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్, బ్యానర్ : యువి క్రియేషన్స్, సంగీతం: ఎంఎం కీరవాణి, డివీపీ: చోటా కె.నాయుడు, ప్రొడక్షన్ డిజైనర్: ఎంఎం ప్రకాష్, ఫైట్స్: రామ్ - లక్ష్మణ్, టీఆర్ఎస్: వంశీ - శేఖర్, ఆ కుంచే ఓ రూపమిస్తుంది. నిరంతరం మార్చింగ్: ఫస్ట్ షో తదిత పాతిరులు. కేళ్ళ నిరంతరం వెలుగుతోంది. వివరణ అనే ఓ అక్షరం 'ఆయుధం' విన అంటే 'విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి మా పూర్వపుకీపార్ట్ కల్గి. ఈ పట్టిని డిజైన్ చేసి తేలిక రూపొందే 'చిత్రం' చలన చిత్రాన్ని పరిచయం చేస్తుంది. సినిమా ఇతివృత్తమెంతో చెబుతుంది. ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటుంది.ధియేటర్లకు పరుగులు పెట్టేస్తుంది. అంతటి క్లిష్ట ఉన్న వివరం వంశీ కేళ్ళ నిండాలు. ఇదే సమయంలో (మే 24) విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి జన్మదినం జరుపుకుంటున్న



నిధి అగర్వాల్ నయా లుక్



సందర్భంగా స్పెషల్ స్టోరీ. సినీ ప్రస్థానం 'ఇలా.. అనుకున్న రంగంలో విజయం సాధిస్తే జీవితంలో ఎంతో సంతృప్తి ఉంటుంది. వరంగల్ కు చెందిన

ఈ 'ఫస్ట్ లుక్'కు పాతికేళ్లు! విష్ణువర్ధన్ రెడ్డిది దిగువ మధ్యతరగతి కుటుంబం. చిన్నప్పటి నుంచే చిత్రకళలో ఎంతో ప్రతిభ చూపించేవాడు. స్కూల్ లో డ్రాయింగ్ చక్కగా చేసేవాడు. ఓ సారి స్కూల్ వయసులోనే స్టేట్ ఫస్ట్ వచ్చాడు. తన ప్రతిభకు తగిన స్టాటిస్టా కావాలి. 1999లో హైదరాబాద్ వచ్చాడు. ఆ క్రమంలో జెఎన్టీయూ యూనివర్సిటీ యూనిర్సిటీ బ్యాచిలర్ ఆఫ్ ఫైనల్ టీఎఫ్ చేశాడు. ఆ సమయంలోనే హైదరాబాద్ ఆర్ట్ ఎగ్జిబిషన్ కు హాజరయ్యాడు. అలా ఆర్టిస్ట్ లక్ష్మణ్ ఏలే, పట్టిని డిజైన్ చేసి దగ్గరికి తన వద్ద లతో పరిచయాల ఏర్పడ్డాయి. అవే ఈ కేరీరు బాలుల వేశాయి. ధని ఏలే ఆసీనులో డిల్ సినిమా లోగా సెలక్షన్ నడుస్తోంది. ఎక్కో లోగాలు తయారు చేసినా దర్శకుడి వద్ద ఒకే కాలేదు. ఆ సమయంలో ఆర్టిస్ట్ ఉన్న వివరం రాసిన లోగాలో సిని డిజైన్ నడుస్తోంది. ధని ఏలే తన వద్ద ప్రీలాన్స్ గా పనిచేయాలని అవకాశం ఇచ్చారు. 'దిలీ'తో వివర తిరిగి పోయింది. డిల్ సినిమా లోగాలో సిని డిజైన్ నెరవేరి ప్రారంభించిన విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి.. పాతికేళ్ల కేరీర్ లో ఇప్పటి వరకు 500 పైగా సినిమాలకు లోగా డిజైన్ చేశాడు. పట్టిని డిజైన్ గా మొదటి సినిమా 'బంగాళా కొండ' వంద సినిమాలకు పైన పట్టిని డిజైన్ గా చేశాడు. వివర ఆర్టిస్ట్ చిత్రాలు గేయదలలోనే కాదు, సినిమాల్లో నటించడం కూడా ఆయనలో ఉన్న మరో కళ. నటించానే కల నెరవేర్చుకుంటున్నాడు. ఇప్పటికే పాతిక సినిమాల్లో నటించాడు.

తెలుగు తెరపై

ఇప్పటికాక పలువురు కొరియో

గ్రాఫర్లు దర్శకులుగా మారారు. ప్రభు

దేవా, లారెన్స్, విజయ్ బిస్మి, గజేష్ మహ్మద్

లాంటి కొరియోగ్రాఫర్స్ దర్శకులుగా మారి భారీ

సినిమాలు రూపొందించారు. ఈ ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్స్

బాటలోనే మరో కొరియోగ్రాఫర్ సతీష్ రాజ్ కూడా చేరబోతు

న్నారు. ఈ నేపథ్యంలోనే ఎన్ఆర్ మూవీజంక్స్ పేరుతో ఓ బ్యానర్

ను స్థాపించారు. ఈ బ్యానర్ లోగోను ప్రముఖ నటులు మురళీమోహన్

అభివర్ణించారు. సతీష్ రాజ్ స్వయంగా సాయిబాబా భర్తను ఆవదంతో

స్వీయ దర్శకత్వంలో సినిమా ప్రారంభించే తన ఇష్టమైన సాయిబాబాకు

అంకితం ఇవ్వాలే ఆశయంతో శ్రద్ధ సబూర్ పేరుతో ఓ పాటను రూపొందించారు.

ఈ పాటను ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ శేఖర్ మహ్మద్, విజయ్ బిస్మి మ్యాస్టర్, పిలిం

ఫాంబర్ కార్యదర్శి బాబాకు అంకితం ఇవ్వడం సతీష్ రాజ్ కు ఉన్న పట్టుద

లను తెలియజేస్తున్నదన్నారు. దర్శకుడిగా మారుతున్న సతీష్ రాజ్ కు

అభినందించారు. ఒక దర్శకుడు సినిమా మొత్తాన్ని మూడు గంటల్లో పూర్తి

చేయడం నిమిషాల్లో కథ మొత్తం అర్థమయ్యేలా ఒక్కపాటలో చూపించగలిగిన దర్శకుడే

కొరియోగ్రాఫర్ అని ఈ సందర్భంగా మురళీమోహన్ అన్నారు. సతీష్ రాజ్ లాంటి

కొరియోగ్రాఫర్ దర్శకులుగా మారడం వల్ల చిత్ర పరిశ్రమలో ఎంతో మంచి సినిమాలు వస్తా

మాస్టర్ దర్శకుడిగా మారడం తనకెంతో సంతోషంగా ఉందని ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ శేఖర్ మహ్మద్ అన్నారు. కొరియోగ్రాఫర్, దర్శకుడు విజయ్ బిస్మి మాట్లాడుతూ సతీష్ రాజ్ కు తనకు ఎన్నోపేళ్ల అనుబంధం ఉందని, అన్నివిధాలుగా అనుభవం ఉన్న సతీష్ రాజ్ దర్శకుడిగా మారడం తనకెంతో ఉందని అన్నారు. ఇప్పుడు చేసిన సాయిబాబా పాటను చాలా గొప్పగా, అద్భుతంగా తీశారని ఆయన పేర్కొన్నారు. పోలంగి మ్యాస్టర్ మాట్లాడుతూ సతీష్ రాజ్ మాస్టర్ దర్శకుడిగా కూడా సక్సెస్ అవుతారని అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో సంగీత దర్శకుడు,

ఎన్ఆర్ మూవీజంక్స్ బ్యానర్ అభివర్ణించిన

మురళీమోహన్

కుడు చంద్రమౌళి, మెదక్

జిల్లా డిసిసిబి వైస్ చైర్మన్ పట్నం

మాణిక్యం, నటులు కాంబర్

చరణ్ అర్జున్, దర్శ

కుడు చంద్రమౌళి, మెదక్

జిల్లా డిసిసిబి వైస్ చైర్మన్ పట్నం

మాణిక్యం, నటులు కాంబర్



మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనలో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

కిరణ్, విశ్వంభర, పలువురు కొరియోగ్రాఫర్స్, హీరోయిన్ జిహ్వా, నిర్మాత అర్జున్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఎండల్లో ఫ్రెష్గా ఉండాలంటే..

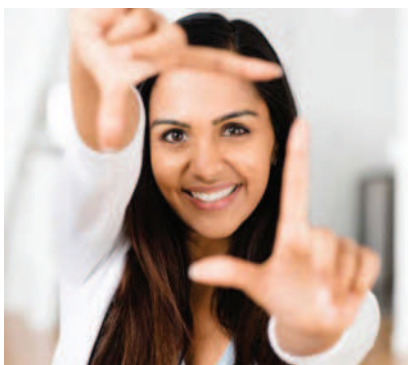
చర్మంపై ఎండ ప్రభావం వడటం వల్ల ముఖం, కళ్లు జీవం కోల్పోవడాన్ని.. కంటి చుట్టూ నల్లటి చలయాలు, ముఖంలో తాజాదనం లేకపోవడం వంటి సమస్యలు ఎదురవుతాయి. ఇలాంటి వాటినననండికి చెక్ పెట్టాలంటే ఈ టిప్స్ పాటించాలి.

గ్రీన్ టీ బ్యూగులతో... గ్రీన్ టీలో యాంటీ ఆక్సిడెంట్ కాదు. కెఫీన్ కూడా ఉంటుంది.

సాధారణంగా కళ్లు అలసినప్పుడు ఆ టీ బ్యూగుల్ని కళ్లుపై పెట్టుకోవడం తెలిసిందే. అయితే వాటి కన్నా, గ్రీన్ టీని ఐసు ముక్కల్లా చేసుకొని వాటితో త్వరగా ఫలితం ఉంటుంది. ఇందుకోసం ముందుగా గ్రీన్ టీని తయారు చేసుకోవాలి. దీన్ని ఐస్ ట్రేలో వేసి ఫ్రీజర్లో ఉంచాలి. ఐసు ముక్కల్లా తయారయ్యాక కళ్లుపై పెట్టుకుంటే చాలు. లేదంటే ముఖానికి రాసుకొని కాసేపయ్యాక కడిగేసినా కళ తగ్గిన ముఖంలో ఎంతో మార్పు కనిపిస్తుంది.

ముఖంపై రుద్దుకోవాలి.

మేకప్ చేసుకోవడానికి చాలా సందర్భాల్లో సమయం ఉండక పోవచ్చు. అలాగని మేకప్ లేకుండా కొన్నిసార్లు బయటికి వెళ్లేకపోవచ్చు. ఇలాంటప్పుడు ఒకటి లేదా రెండు ఐసు ముక్కనకల్ని తీసుకొని ముఖంపై రుద్దుకోవాలి. ముఖంలో రక్త ప్రసరణ పెరిగి చాలా తక్కువ సమయంలోనే తాజాగా మారిపోతుంది. ఇలా తరచూ చేయడం వల్ల ముదతల ప్రభావం కూడా తగ్గుతుంది. ఎండ వల్ల కమిలిన చర్మానికి సాంత్యన చేకూరుతుంది. **కలబంద గజ్జతో...** కలబంద గజ్జను ఐస్ ట్రేలో వేసి ఫ్రీజర్లో ఉంచేయాలి. కాసేపటి తర్వాత



ముఖానికి రాసుకొని నెమ్మదిగా మద్దన చేయాలి. ఇలా చేయడం వల్ల ఎండ కారణంగా కమిలిన చర్మం తాజాగా మారుతుంది. చర్మంపై వేడి ప్రభావం కూడా తగ్గుతుంది.

కీరదోసితో... చర్మాన్ని మెరిపించాలను కుంటున్నారా? కీరదోసే ఐసు వాడి చూడండి. కీరదోసే గుజ్జలో కొద్దిగా నిమ్మరసం, తేనె కలపాలి. తర్వాత ఐస్ ట్రేలో వేసి ఫ్రీజర్లో ఉంచేయాలి. ఈ మిశ్రమం ఐస్ ముక్కల్లా అయ్యాక ముఖం, మెడకు రాసుకోవాలి. ఐదు నిమిషాల తర్వాత కడిగేసుకుంటే చాలు. ఇది మురిగి తొలగించి, ముఖాన్ని శుభ్రపరుస్తుంది. తద్వారా చర్మం కాంతివంతమవుతుంది.

గులాబీ నీటితో... కళ్ల ఆడుగున నల్లటి వలయాలు ఇబ్బంది పెడుతున్నాయా? అయితే ఓ పని చేయండి. గులాబీ నీటిని గోరువెచ్చగా చేసి అందులో కీరదోసే రసం కలపాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని ఐస్ ట్రేలో వేసుకొని ఫ్రీజర్లో ఉంచాలి. తర్వాత ఆ ఐసు ముక్కలను కళ్లుపై పెట్టుకోవాలి. ఇలా తరచూ చేయడం వల్ల కళ్ల కింద ఏర్పడిన నల్లటి వలయాలు దూరమవడంతో పాటు ఉబ్బిన కళ్లకు సాంత్యన చేకూరుతుంది. □

మొదటిసారి జరిగిన దాడిలో.. దంతాలు విరిగాయి. చేతికి పక్షవాతం వచ్చింది. ఒక కనిపించని గాయం చాలానే! రెండోసారి కారుని వెనక నుంచి వేగంగా ఢీ కొట్టి తుక్కు చేశారు. ప్రాణం పోవాల్సిందే.. కాస్తో తప్పింది. అలాగని ఆమె వెనక్కి తగ్గారా అంటే.. లేదు వైర్లంగా ముందుకు వేశారు. ఫలితమే.. నేడు మన దేశంలో శబ్ద కాలుష్యాన్ని అదుపులో ఉంచుతున్న పట్టాలు. ఇసుక మాఫియాకు వ్యతిరేకంగా పడుతున్న అడుగులు. ఆ డైర్యం పేరు **సుమైరా అబ్బల్లా అలీ**. పెళ్లిళ్లి సీజన్లో బ్యాండ్ మేకాపాలు, ఎన్నికల సమయంలో.. రౌండ్స్ కర్మ, వందగలప్పుడు.. బహిరంగ మోత, లోడ్లుమీద.. ట్రాఫిక్ ఎంతగా వేధిస్తాయో ప్రత్యేకించి చెప్పాలా? గాలి, నీటి కాలుష్యాల ప్రభావం గురించి మనకి కొంత అవగాహన ఉంది. కానీ ఈ శబ్ద కాలుష్యం గురించి చాలామందికి తెలియదు. ప్రజలు అవగాహన పెంచుకుంటే చాలా దీనికి పరిష్కారం లేదంటారు సమైరా. దేశంలో పదిమంది పర్యావరణవేత్తల పేర్లు తీస్తే అందులో సుమైరా ఉంటారు. పుట్టి, పెరిగింది ముంబయిలో మామగారు హుమాయూన్ అబ్బల్లా పర్యావరణవేత్త. ప్రముఖ పక్షి శాస్త్రవేత్త సలీం అలీ సోదరుడే ఈయన. మరోవైపు మేనమామ సాదీఅలీ బాబే ఎన్నిరాన్ మెంటల్ యాక్టన్ గ్రూప్ ను నడిపేవారు. ఇలాంటి కుటుంబ వాతావరణం ఉన్నా.. పెళ్లి ఇద్దరు పిల్లలు పుట్టేంతవరకూ సాధారణ గృహిణిగానే ఉన్నారు సుమైరా. ప్లాక్ డ్రో సూచనల మేరకు శబ్దకాలుష్యానికి సంబంధించి మామగారు ఒక నియమావళిని తయారుచేస్తున్నప్పుడు ఆయన చెప్పిన పాయింట్లని టైమ్ చేస్తూ సహకరించేవారు. అలా ఈ సమస్యపై అవగాహన పెంచుకుని నగరాల్లో సైలెంట్ జోన్స్ కావాలంటూ ప్లాక్ డ్రోలో ఓ పిల్ చేశారు. ఆ విషయం తెలిసి కొన్ని వందల ఫోన్ కాల్స్ వచ్చాయి నాకు. కల్యాణ మండపాలు, రౌండ్స్ కర్మ కారణంగా ప్రశాంతత కరవవుతోందని మొరపెట్టుకున్నారు. అప్పుడే నాకీ సమస్య ఎంత పెద్దదో అర్థమై 'ఆవాజ్ ఫౌండేషన్ ' ప్రారంభించాననే సుమైరా. 2007లో ట్రాఫిక్ రణగొణ ద్వారంపై మరో పిల్ దాఖలు చేశారు. ఫలితంగా ముంబయిలో ఏడాదికోసారి 'సీ హాంకింగ్ డే' అమలువుతోంది. ఆడియో మీటర్ సాయంతో పెళ్లి మేకాపాలు, బహిరంగ మోతలు, రౌండ్స్ కర్మ శబ్దాన్ని నమోదు చేసి ఆ డేటాని ప్రభుత్వానికి అందించారు. ఆడియో

మీటర్ ని పట్టుకుని లాక్సేవేదికపై శబ్ద కాలుష్యంపై అందరి దృష్టి పట్టేటట్ చేశారు. దాంతో మహారాష్ట్రలో డిజైన్ శబ్దాలపై నిషేధం మొదలయ్యింది. అలాగే హాలికాష్టర్లు చేసే అధిక శబ్దాన్ని కట్టడి చేసేందుకు ప్రైవేట్ హాలికాష్టర్స్ నియంత్రించారు. పొల్యాషన్ కంట్రోల్ బోర్డ్ ఆదర్శంలో.. దేశవ్యాప్తంగా శబ్దాన్ని కొలిచే నాయిన్ మానిటరింగ్ నెట్ వర్క్ ఏర్పడింది. చట్టాలన్నా ప్రజల్లో అవగాహన ఉంటేనే.. మార్పు సాధించడం తేలిక అవుతుంది అంటారేమి. అందుకే స్థానిక పత్రికలు ఆమెని 'మినిస్టర్ ఆఫ్ నాయిస్' అని అభిమానంగా పిలుస్తాయి.

ఇసుక మాఫియాపై పోరాటం నా బాల్యమంతా ముంబయిలోని అలీబాగ్ బీచ్ లో గడిచింది. మాస్టర్ గా అక్కడ ఇసుకని ట్రాక్కులో పట్టుకుపోతుంటే పోలీసులకు



శబ్ద కాలుష్యాన్ని అదుపులో ఉంచడానికి..

ఫిర్యాదు చేశా. చట్టపరకలాళ్లు 'ఇసుకేగా అదేమన్నా బంగారమ' అన్నారు. పోలీసులూ అదే మాట. నేనూ



వదిలేద్దామనే ఆసక్తున్నా. కానీ ఆ ఇసుక దొంగలు నాపై బలంగా దాడిచేశారు. చేతికి పక్షవాతం వచ్చింది. పళ్లు

విరిగాయి. మరోసారి నా కారుని గుద్దించారు. దాంతో నేనూ అంతే పట్టుదలగా ఇసుకను తవ్వుతున్న ప్రాంతాల్లో ఫోటోలు తీసి ఫ్లాకర్స్ లో పోతే చేశా. ఆ తరవాత నుంచి ప్రభుత్వాలూ ఈ సమస్యపై సీరియస్ గా దృష్టిపెట్టాయి. 20 ఏళ్ల క్రితం మాట ఇది. ఇప్పటికీ ఇసుక మాఫియా హింస ఏ మాత్రం తగ్గలేదు. నిజమే ఇసుక లేకపోతే మహానగరాల్లో. కానీ ఇది మనం అనుకున్నట్టుగా ఆపవలసిన కాదు. నడి పరివాహక ప్రాంతంలో దీన్ని తవ్వేస్తూ పోతే భూగర్భజలాలు పడిపోతాయి. వరదలు ముంచెత్తుతాయి. అందుకే దానికి ప్రత్యామ్నాయాలూ అలోచించాలి అనే సుమైరా అంతర్జాతీయ పర్యావరణ సదస్సుల్లో ఇందుకు సంబంధించిన కీలకమైన డేటాని అందించారు. ఫలితంగా బరాన్ ఇసుక తవ్వకాలపై కొన్ని హెచ్చరికలు జారీచేసింది. అలాగే పర్యావరణవేత్తలపై దాడులు జరగడాన్ని నిరోధించే తోటి కార్యకర్తలతో కలిసి 'యూక్లిప్సెస్ ప్రాజెక్ట్ నెట్ వర్క్ ని స్థాపించారేమి. క్యాంపెన్లు దాక్యుమెంటరీ చిత్రాల ద్వారా పర్యావరణ సమస్యలపై అవగాహన తీసుకొస్తూ పోరాడుతున్నారు. □



ఎండ వేడికి మనలోని శక్తిసంతా సూర్యుడు ప్రాణ వేసుకొని తాగేస్తున్నట్లు అనిపిస్తోంది కదా! ఇక అందం మాట సరేసరి. పొరపాటున సన్ స్క్రీన్ రాయడం మర్చిపోయామా చర్మానికి కలిగే హాని అంతా ఇంతా కాదు. అందుకే తగిన రక్షణ తప్పనిసరి. కామెడెనా స్టైల్ మన ఓటు కదా. ఓ వైపు బ్రెండింగ్ కనిపిస్తూనే ఎండ నుంచి కాపాడేలా కావాలా.. ఈ టోపీలు ప్రయత్నించేయండి మరి.

సూర్యకిరణంగా సమ్మర్ స్టైల్..

దుసులవైనా.. సరే.. క్యాపీలూ, హ్యాట్లూ మన దృష్టిలో ఫ్యాషన్

యాక్సెసరీలే! మరీ దుసులుతో సరితుకగకపోతే మనకు బెంగో

యదూ? అలాగని వీటిని డ్రెస్సుకో రకం అని కొనిపెట్టు కోలేం. మరెలా అంటే లేత వర్షాలవి ఎంచుకోండి. **ముందురు రంగులే కావాలంటే** నలుపు, నీలానికి ఓటేస్తే సరి. నిజానికి క్రౌన్, వైడ్ బ్రీమ్, లాంగ్ బ్రీమ్ టోపీలు.. ఏ దుసులుకైనా చక్కగా నమృతాయి. అంటారు ఫ్యాషన్ స్టైలు. పైగా చిన్నపాటి బెల్ట్, క్లాత్ స్కార్ఫ్, నాణేలు, పూసలనీ జతచేస్తున్నారు.

అవీ అందాన్ని పెంచేవే! **మడత పెట్టేయొచ్చు..** పాయింట్

లివింగ్.. జుట్టు పొట్టివైనా, కాస్త పొడవువైనా ఇట్టే నప్పిస్తుంది. కాస్త బ్రెండింగ్ కనిపించాలంటే 'హానీ' ఎలాగూ ఉంది. ఇలాంటప్పుడు టోప్ పెడితే జుట్టు అందం చెడకపో? 'మిస్టర్', అడ్జస్టుబుల్ బేస్ ఆల్ క్యాప్స్ వచ్చింది అందుకే మరి. ఇవైతే ముఖాన్ని ఎండ నుంచి కాపాడుటే కాదు స్టైల్ నీ చెదరనియ్యవు. వెనక భాగం కురులను కాపాల్సి నట్లు అమర్చుకునేలా ఉంటాయి. పైగా వీటిలో చాలావరకూ సులభంగా మడతపెట్టి దాచుకునేవే! కొన్నితే సన్నగా మదుస్తూ వెలితే చాలు. అందమైన హెడ్ బ్యాండ్ లూ అవుతాయి.

హ్యాన్డ్ టోడిస్సారా?... వేసవిలో వేడితోనే సమస్య కాదు.. సన్నగా రేగే చుమ్ముతోనూ శ్వాస సంబంధిత అనారోగ్యాలు చుట్టుముడతాయి. వాటికి పరిష్కారంగా ఫిషింగ్, ఫేస్ బ్రాటెక్ట్స్ క్యాపీలున్నాయి. బేసిబాల్ అతుకొన్ని హ్యాన్డ్ లాంటివి వస్తుంది. కొన్ని ముఖం వరకే పరిమితమైతే మరికొన్ని నెక్ కి వరకే చేస్తాయి. ఎప్పుడీ ఉంటే ఇబ్బంది అనుకుంటే అవసరమైనప్పుడు పెట్టి తరవాత తొలగించుకునేవే ఉన్నాయి. □



వేసవిలో మొక్కల జాగ్రత్తలు..

నీటికి మూడు గుప్పెళ్ల వేపాకు చేర్చి మరిగించాలి. నీళ్లు సగమయ్యాక దించేయాలి. ఇప్పుడు 4-5 వెల్లుల్లి రెబ్బలను మెత్తగా దంచి, వేపాకు నీటికి చేర్చాలి. గ్రేబాటిల్ లో సగం చొప్పున మామూలు నీళ్లు, వేప మిశ్రమాన్ని తీసుకొని దానికి స్నూను చొప్పున రిఫ్రెజ్ అయిల్, లిక్విడ్ డిస్ వాష్ చేర్చి బాగా కలపాలి. దీన్ని మొక్కలపై వారానికి రెండుసార్లు పిచికారీ చేస్తే సరి. +. లీటరు నీటికి స్నూను లిక్విడ్ డిస్ వాష్ లేదా పాంపూ చేర్చాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని మొక్కలపై చల్లినా కీటకాల బెడద తగ్గుతుంది. అయితే పురుగులు

మొక్కల ఆరోగ్యం కోసం ఎన్నెన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకున్నా.. పిండి నల్లి సహా కొన్ని కీటకాలు ఇబ్బంది పెడుతూనే ఉంటాయి. వాటికి ఈ సహజ పురుగుమందులతో చెక్ పెట్టేయండి.

+ రెండు ముగ్గుల

మదలైన తొలిదశలోనే ఇది బాగా పనిచేస్తుంది. + చిన్న అల్లం ముక్క, నాలుగు వెల్లుల్లి రెబ్బలు, ఒక పచ్చిమిర్చి మెత్తగా దంచుకోవాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని లీటరున్నర నీటికి చేర్చి రోజంతా వదిలేయాలి.

తరవాత నీటిని వడకట్టి మొక్కలకు పురుగుల మందులా వాడుకోవచ్చు. ఇది మంచి కీటక నాశన

అయితే.. పురుగుల మందుల పిచికారీని సాయంత్రం లేదా రాసంతరిశేఖర్లోనే చేయాలి. అప్పుడే ప్రభావవంతంగా పనిచేస్తుంది. □



మనందరికీ తెలిసిన విషయం

ఒకటుంది. మన ఆసులు వయసుకంటే మనకి మన ఫీలవుతున్న వయసు వేరు అన్నది. దీన్నే సబ్జెక్టివ్ ఏజ్ అంటారు.

మంచి నిద్రతో వయసు తగ్గొచ్చు !

చూద్దాం ఆసుకున్నాడు. దుర్వాసముని. అక్షయపాత నుంచి రోజుకోసారి ఆవరం లభిస్తుంది. ఇప్పుడేం చెయ్యాలి? అనుకుంది ద్రౌపది. భక్తితో కృష్ణుణ్ణి స్మరించి నిండుసభలో నన్ను దుర్వాసముని అవమానించగా ఆడుకున్నాను! ఇప్పుడు మహర్షి గణానికి అతిథ్యమివ్వడంలో భంగం కలగనివ్వకు కృష్ణా అంటూ వేడుకుంది. శ్రీకృష్ణుడు

ఆశీర్వాదించి వెళ్లాడు, దిగులుపడడం అన్నాడు. ముని బృందానికి అక్షయపాతంలోంచి వడ్డించగా అందరూ తృప్తిగా తిన్నారు. కృష్ణుడి మాటలకు ద్రౌపదితో బాటు పాండవులంతా సంతోషించారు. భక్తుల పట్ల భగవంతుడికి ఎంత కరుణో చూడండి. పిలిచిన క్షణమే వచ్చి ఆడుకున్నాడు అన్నాడు దుర్వాసుడు తన శిష్యులకు తెలిపారు. □

నిత్యం ఉత్సాహంగా ఉండేవాళ్లు 55 ఏళ్లుకే ఉన్నా 45లో ఉన్నట్టే ఫీలవుతారు. ఆ మాట బయటకు చెప్పకున్నా సరే. అదే ఎప్పుడూ డీటాగా ఉండేవారు 35 ఏళ్లలోనూ తమకి తాము 40ల్లో ఉన్నట్లు భావిస్తారు. ఈ తేడా ఎందుకొస్తోంది? ఈ భావనకీ నిద్రకీ పరిణామ సంబంధం ఉందా? అన్న సందేహం వచ్చింది. జీవీవల స్వీడన్ లోని కెరోలిన్ స్కాన్ వర్గీ పరిశోధకులకి. దానిపైన 186 మందితో అధ్యయనానికి నడుపబడింది. వాళ్లని రెండువారాలు తొమ్మిదిగంటలూ నిద్రపోవ్వన్నారు. ఆదర్శానికి- ఓ రెండురోజుల పాటు నాలుగంటలే నిద్రపోనివ్వారు. ఆ రెండు సందర్భాల్లోనూ వాళ్లు

ఏళ్లు (దాదాపు రెండున్నర నెలలు) తగ్గతున్నట్లు ఫీలయ్యారట ఈ అధ్యయనంలో పాల్గొన్నవారు. అదే నిద్ర తగ్గినప్పుడు వయసు నాలుగు న్నరేళ్లు పెరిగినట్లు భావించారట. దీన్ని బట్టి నిద్రకీ సబ్జెక్టివ్ ఏజ్ కీ చాలా దగ్గర సంబంధం ఉందని రూపొందించారు పరిశోధకులు. □

ఉత్సాహాన్ని మరుతుదనాన్నీ తద్వారా వాళ్ల సబ్జెక్టివ్ ఏజ్ ని అంచనాచేశారు. మొదటి రెండువారాలు కంటే నిద్రా తగ్గినప్పుడు ప్రతిరోజూ తమ వయసు 0.23



భారత్, పాక్ మధ్య హై వోల్టేజ్ మ్యాచ్



న్యూఢిల్లీ: ప్రపంచ వ్యాప్తంగా క్రికెట్ అభిమానులు ఎదురు చూస్తున్న భారత్, పాక్ మధ్య హై వోల్టేజ్ క్రికెట్ మ్యాచ్ ను సమయం దగ్గర వదులించింది. ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ (ఐసీసీ) టీ 20 వరల్డ్ కప్-2024 టోర్నీ జూన్ 1 నుండి ప్రారంభం కాబోతోంది. అమెరికా, న్యూజిలాండ్ దేశాలు వీటికి ఆతిథ్యం ఇస్తున్నాయి. ఈ వరల్డ్ కప్ టోర్నీ 20 దేశాలకు చెందిన క్రికెట్ టీమ్లు పోటీ వదులుతున్నాయి. అయితే ఈ మొత్తం టీ 20 టోర్నీమెంట్లో ఇండియా, పాకిస్తాన్ జట్ల మధ్య

టిక్కెట్ ధర కూడా హై రేట్

ఒక్కోటి రూ.16.65 లక్షలు

జరిగే పోటీకి ఉన్న క్రికెట్ అంతా ఇంతా కాదు. భారత్, పాక్ లోనే కాకుండా యావత్ ప్రపంచ ప్రపంచ ద్వారా ఉన్న క్రికెట్ ఫ్యాన్స్ మధ్య అప్పుడే ఉత్సాహం రేపుతోంది. జూన్ 9వ తేదీన న్యూయార్క్ లో జరగనున్న ఈ హై వోల్టేజ్ మ్యాచ్ ను చూసేందుకు క్రికెట్ అభిమానులు అప్పుడే టికెట్ల కొనుగోలు చేస్తున్నారు. న్యూయార్క్ లోని నాసాపు కౌంటీ ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ స్టేడియంలో ఈ రెంటి జట్ల మధ్య వార్త జరగనుంది. ఈ సందర్భంలో భారత్, పాక్ మధ్య జరిగే మ్యాచ్ ను క్యాష్ చేసుకునేందుకు ప్రయత్నాలు జరుగుతుండటం వివాదాస్పద మవుతోంది. అమెరికాలో క్రికెట్ ను ప్రోత్సహించడం కంటే ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ లాభాలకు ప్రాధాన్యత ఇస్తోందనే విమర్శలు చోటు చేసుకుంటున్నాయి. భారత్, పాక్ జట్ల మధ్య మ్యాచ్ నాసాపు కౌంటీ ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ స్టేడియంలో ఆ

రోజు జరిగే క్రికెట్ మ్యాచ్ టికెట్ ధరలు అందుబాటులో లేనంతగా నిర్ణయించడంతో వివాదం ప్రారంభమైంది. ఈ స్టేడియంలో డైమెండ్ క్లబ్ విభాగంలో ఒక్కో సీటుకు 20000 డాలర్లకు విక్రయిస్తున్నారు. అంటే శుక్రవారం అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో ద్రవ్య మారకం విలువ ప్రకారం భారత్ కెస్టెల్ లో ఒక్కో టికెట్ రేట్ అక్షరాలా 16 లక్షల 65 వేల 743 రూపాయలకు విక్రయించడంతో క్రికెట్ అభిమానులు పాక్ అవుతున్నారు. కాగా ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ ప్రకారం, భారత్, పాక్ మధ్య జరిగే టికెట్ ధరలు సోల్డ్ అవుట్లో 300 నుండి 10000 డాలర్లు (రూ.24,986 నుండి రూ.8.32, 866) వరకూ ఉన్నాయి. అయితే ఇటీవలే అమెరికా టుడే నివేదిక ఈ టికెట్ల రేట్ల ధరలు బాగా పెరిగాయని పేర్కొంది. కాగా భారత్ వరల్డ్ కప్ జర్నీని జూన్ 5న న్యూయార్క్ లోని నాసాపు కౌంటీ ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ స్టేడియంలో ఐర్లాండ్ జట్టుతో జరిగే మ్యాచ్ తో ప్రారంభిస్తోంది. ఇది వేదికపై 9వ తేదీన పాకిస్తాన్ ను ఢీ కొట్టబోతోంది. అలాగే 12వ తేదీన ఆతిథ్య అమెరికా జట్టుతోను, గ్రూప్ ఏలో ఫైనల్ మ్యాచ్ 15వ తేదీన కెనడాతో టీమిండియా తలపడనుంది.

మలేసియా మాస్టర్స్ లో

అస్మితా సంచలనం



న్యూఢిల్లీ: మలేసియా మాస్టర్స్ లో ఇండియా యంగ్ ప్లయర్ అస్మితా వాలిహా సంచలన విజయం సాధించింది. కౌలాలంపూర్ లో జరిగిన విమెన్స్ సింగిల్స్ ఫైనల్స్ లో అనసిదేవ్ అస్మితా 21-19, 16-21, 21-12తో అమెరికాకు చెందిన 10 ర్యాంకర్, మూడోసీడ్ బీనెస్ జాంగ్ ను ఓడించింది. దీంతో అస్మితా క్వార్టర్ ఫైనల్లోకి దూసుకెళ్లింది. మరో మ్యాచ్ లో వీవీ సింగ్ 21-13, 12-21, 21-14తో కొరియాకు చెందిన సిమ్ యు జిన్ పై చెమటోడ్ని నెగ్గింది. ఇక విమెన్స్ డబుల్స్ లో పుల్లెల గాయత్రి-జీనా జూబి 18-21, 22-20, 14-21తో చైనీస్ జూబికి చెందిన సంగ్ మయో యున్-యు చెన్ యు జెతిలో ఓడారు. అలాగే సిద్ధూన్ సింగ్-రితికా 17-21, 11-21తో మలేసియాకు చెందిన పియర్లీ టాన్-ఐస్నా మురళీధరన్ జెతిలో పరాజయం పాలయ్యారు. మెన్స్ సింగిల్స్ లో కిరణ్ జాడ్వే, డబుల్స్ లో కృష్ణ ప్రసాద్-సాయి ప్రతీక్, మిక్కిల్ డబుల్స్ లో సిక్కిరెడ్డి-సుమితరెడ్డి ఇంటిదారి వట్టారు.

సిమ్మింగ్ ఛాంపియన్ షిప్ పోటీల్లో ఆరుగురికి 18 పతకాలు



హైదరాబాద్: ఫెడరేషన్ కప్ నేషనల్ మాస్టర్స్ సిమ్మింగ్ ఛాంపియన్ షిప్ పోటీల్లో ఆరుగురు 18 పతకాలు కైవసం చేసుకున్నారు. పాన్ ఇండియా మాస్టర్స్ గేమ్స్ ఫెడరేషన్ ఆధ్వర్యంలో సికింద్రాబాద్ సిమ్మింగ్ పూల్ నందు నిర్వహించిన ఈ పోటీల్లో 55-59 విభాగంలో పి.లక్ష్మీకి 3 గోల్డ్, ఒక సిల్వర్, 70-74 విభాగంలో జి.మహానాబాబు ఒక రజతం, 4 కాంస్యం, 50-54 విభాగంలో ఎన్ శ్రీనివాసులవర్మ 3 కాంస్యం, 55-59 విభాగంలో వీ.శ్రీనివాస్ ఒక గోల్డ్, 2 కాంస్యం, 35-39 విభాగంలో టి వెంకట విశ్వం ఒక కాంస్యం, 65-69 విభాగంలో ఎ సునంద్రమోహన్ ఒక కాంస్యం సాధించారు.



పుట్టబాల్ వరల్డ్ కప్ కు

భారత్ జట్టు ఖరారు

న్యూఢిల్లీ: ఫిఫా పుట్టబాల్ వరల్డ్ కప్ క్వాలిఫయర్స్ లో భాగంగా భారత్ కువైట్ లో తలపడనుంది. జూన్ 6వ తేదీన జరిగే ఈ క్వాలిఫయర్స్ లో పాల్గొనే భారత్ పుట్టబాల్ జట్టు ఖరారు. భారత్ పుట్టబాల్ టీమ్ హెడ్ కోచ్ ఇగోర్ స్లిమాక్ 27 మంది ఫైనల్ రౌండ్ కూడిన జట్టును శుక్రవారం ప్రకటించారు. గోల్ కీపర్లుగా గురుప్రీత్ సింగ్ సంద్, అమీందర్ సింగ్, విశాల్ కైత్, డిఫెండర్లుగా అమీ రజవాడే, అన్వర్ అలీ, జే గుప్తా, లాల్గుంగ్సూర, మెహతాబ్ సింగ్, నరేంద్ర, సిల్వర్బూజారి, రాహుల్ భేత్, సుభాసిద్ బోస్, మిడ్ ఫీల్డర్లుగా అనిరుద్ధ భూషా, బ్రాండన్ ఫెర్నాండెజ్, ఎస్కెర్ లాల్గిడియా, జ్యోన్ సింగ్ తానెజుమ్, లాల్గియాన్లు చాంగ్, లిస్టన్ కొలాకో, మహ్మద్ సింగ్ నారెమ్, సందకుమార్ సేకర్, సహల్ అబుద్వల్ సమద్, సురేష్ సింగ్ వాంగ్లామ్, ఫారూక్ సింగ్, డివిడ్ లాల్గిన్సూర, మన్వీర్ సింగ్, రహీమ్ అలీ, సునీల్ చైత్, విక్రమ్ పర్వా సింగ్ ఉన్నారు. కాగా పార్లెడ్ గోగోయ్, మహమ్మద్ హమ్మద్ గాయం కారణంగా ఈ మ్యాచ్ ను దూరంగా ఉండనున్నారు. వీరితో పాటు పుర్తూ లాబెగ్నో, ఇమాన్ ఖాన్, జిబ్సిల్కు ఈ జట్టులో చోటు దక్క లేదు. క్వాలిఫయర్స్ లో తర్వాతి రౌండ్ ను చేరుకోవాలంటే కువైట్ కు భారత్ కు కీలకం కానుంది. అలాగే ఈ మ్యాచ్ తో అంతర్జాతీయ కెరీర్ ను వీడ్చేటటువంటి పలకనున్నట్లు భారత్ పుట్టబాల్ జట్టు కెప్టెన్ సునీల్ చైత్ ఇప్పటికే ప్రకటించారు.

అనిల్ అంబానీకి ఢిల్లీ మెట్రో నోటీసులు..

ముంబై, మే 24: భారతదేశపు ప్రముఖ వ్యాపారవేత్త ముఖేష్ అంబానీ తమ్ముడు అనిల్ అంబానీ కచ్చెలు తీరే సూచనలు కనిపించడం లేదు. కోట్ల రూపాయల నోటీసుపై అనిల్ అంబానీ మరోసారి టెన్షన్ పడాల్సి వచ్చింది. పరిస్థితి నెలకొంది. రూ.2,599 కోట్ల భారీ మొత్తాన్ని చెల్లించాలంటూ అనిల్ అంబానీకి చెందిన ఓ కంపెనీకి తుది నోటీసు అందిందని ఆ నోటీసులో పేర్కొన్నారు. ఇంత భారీ మొత్తాన్ని తిరిగి ఇవ్వడానికి వారికి 15 రోజుల సమయం మాత్రమే ఉంది. మీడియా నివేదికల ప్రకారం, డిఎంఆర్ సి రిలయన్స్ ఇన్ఫ్రా ఢిల్లీ ఎయిర్పోర్ట్ మెట్రో ఎక్స్ ప్రెస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ (డిఎంఆర్ సిఎల్) నోటీసు పంపింది. ఇందులో ఎన్ డిఎం ప్రైవేట్ రెండింగ్ రేటు ప్లస్ 2 శాతం చొప్పున వడ్డీతో సహా రూ.2,599 కోట్ల వాచసు అడిగారు. దీని చెల్లింపు 15 రోజుల్లోగా జరగాలి. చెల్లించకపోతే, డిఎంఆర్ సి కోర్టు ద్వారా అనిల్ అంబానీకి

అంబానీ డిఎంఆర్ సిఎల్ పై చట్టపరమైన చర్య తీసుకుంటుంది. రిలయన్స్ ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ కు చెందిన మెట్రో డివిజన్ కు అనుకూలంగా మధ్యవర్తిత్వ తీర్పును సుప్రీంకోర్టు వక్కా వేసింది. పేజిలో చట్టపరమైన పేర్కొంటూ ఫ్యాక్టర్ల డివిజన్ వెంట నిర్ణయాన్ని సుప్రీంకోర్టు సమర్థించింది. భారత ప్రధాన న్యాయమూర్తి (సిజెసి) డిన్ చంద్రమౌలీ నేతృత్వంలోని ధర్మాసనం, 'డిఎంఆర్ సిఎల్' డివిజన్ చేసిన మొత్తాన్ని తిరిగి ఇవ్వాలి ఉంటుంది. వీటిపై నరే తీసుకున్న బలవంతపు చర్యలో భాగంగా చెల్లించిన ఏదైనా మొత్తాన్ని తిరిగి చెల్లించాలి. ఎయిర్పోర్ట్ మెట్రో ఎక్స్ ప్రెస్ లైన్ డిజైన్, ఇన్స్టాలేషన్, కమీషన్, ఆపరేషన్, మెయింటెనెన్స్ కోసం డిఎంఆర్ సి, డిఎంఆర్ సిఎల్ ఒప్పందంపై నంకం చేశాయి. ఈ లైన్ న్యూఢిల్లీ రైల్వే స్టేషన్ నుంచి సెక్టార్ 21 ద్వారా వరకు వెళుతుంది. 30యేళ్ల కాలానికి ఈ ఒప్పందం కుదిరింది.



అనిల్ అంబానీ డిఎంఆర్ సిఎల్ అన్ని సిస్టమ్ పనులను బాధ్యత వహించింది. కాగా సివిల్ నిర్మాణాల నిర్మాణ బాధ్యతను డిఎంఆర్ సిఎల్ చేపట్టింది. 2012 లో, వరుసగా వర్ష గుర్తింబడిన సమస్యకారణంగా డిఎంఆర్ సిఎల్ కార్యకలాపాలను నిలిపివేయాలని నిర్ణయించింది. ఈ వ్యవహారానికి బాధ్యులైన డిఎంఆర్ సిఎల్ కి అయిన నోటీసులు పంపారు. ఆ సందర్భం తర్వాత డిఎంఆర్ సిఎల్ రద్దు నోటీసును జారీచేసింది. దీంతో అధికారులు 2012 నవంబర్ లో తనిఖీలు నిర్వహించారు. నోటీసు ప్రకారం, డిఎంఆర్ సిఎల్ యాక్టివ్ బ్యాంకు లిమిటెడ్ కి వ్యతిరేకంగా ప్రాథమిక తీర్పు వెలువడినప్పుడు దాని ఎక్స్ ప్రెస్ బాధ్యత రూ.2,599 కోట్లు జమ చేసింది. ఇప్పుడు డిఎంఆర్ సిఎల్ ఈ మొత్తాన్ని తిరిగి ఇవ్వాలి కోరింది.

6.8 లక్షల మొత్తం నంబర్లపై టెలిఫోన్ వార్నింగ్

ముంబై, మే 24: ఉపయోగంలో లేని, నశిల్ గ్రామపత్రాలతో తీసుకున్న 6.8 లక్షల మొత్తం కనెక్షన్లను డ్రువీకరించాలని టెలికం శాఖ ఆవరణపై ఆదేశాలు జారీ చేసింది. ఈ మొత్తం నంబర్లను 60 రోజుల్లోపు గుర్తింపు వెంటనే రి-వెరిఫికేషన్ చేయాలని తెలిపింది. లేదంటే వాటిని డిస్ కనెక్ట్ చేస్తామని హెచ్చరించింది. నశిల్ ఫోన్ నంబర్లు, ఉపయోగంలో లేని కనెక్షన్లను గుర్తించడానికి టెలికం శాఖ అధికారుల పనులు వినియోగించినట్లు ప్రకటనలో చెప్పింది. కనిపించని భాగంగా ఉపయోగంలో లేనివి, నశిల్ ఐడీ డ్రూఫిల్ లతో ఉన్న దాదాపు 6.8 లక్షల మొత్తం కనెక్షన్ల గుర్తించినట్లు తెలిపింది.



వెంటనే నెట్ వర్క్ ఆఫ్ రేటులు వాటిని డ్రువీ కరించాలని ఆదేశాలు జారీచేసింది. ఈ ప్రక్రియ 60 రోజుల్లోపు పూర్తి చేయాలని చెప్పింది. ఒకవేళ ఆవరణపై ముందుగా విధించిన గడువులో మొత్తం నంబర్లను డ్రువీకరించకపోతే వాటిని డిస్ కనెక్ట్ చేస్తామని హెచ్చరించింది. అవసరమైతే కొందరు ఆవరణపై ఈ తంతును మళ్లీ చేయాలి ఉంటుందని స్పష్టం చేసింది. 2024 ఏప్రిల్ లో టెలికం శాఖ 10,834 మొత్తం నంబర్లపై అనుమానం వ్యక్తం చేస్తూ వీటిని రివెరిఫికేషన్ చేయాలని తెలిపింది. వీటిలో 8,272 కనెక్షన్ల డ్రువీకరణలో విఫలమవడంతో డిస్ కనెక్ట్ చేసినట్లు పేర్కొంది.

ముంబై, మే 24: దేశంలో మూడో అతిపెద్ద ఐటీ కంపెనీ అయిన హెచ్ఎస్ఎల్ టెక్ రెసర్చ్ లోజుల్లో భారీ డీల్ కుదుర్చుకునే అవకాశం ఉంది. కంపెనీ ఈ ప్రతిపాదిక ఒప్పందం హ్యూబెల్ ప్యాక్డ్ ఎంటర్ప్రైజ్ (హెచ్ఎస్ఎల్) తో ఉండనుంది. ఈ డీల్ లో హెచ్ఎస్ఎల్

హెచ్ఎస్ఎల్ ఆస్తులు కొనుగోలు చేస్తున్న హెచ్ఎస్ఎల్ టెక్..

హ్యూబెల్ ప్యాక్డ్ ఎంటర్ప్రైజ్ కమ్యూనికేషన్స్ టెక్నాలజీ (హెచ్ఎస్ఎల్) తో ఉండనుంది. ఈ డీల్ లో హెచ్ఎస్ఎల్



చేయనుంది. ఈ ప్రతిపాదిక ఒప్పందం గురించి హెచ్ఎస్ఎల్ టెక్ స్పెక్ మార్కెట్ లో తెలియజేసింది. రెగ్యులేటరీ ఫైలింగ్ ప్రకారం ఈ డీల్ నగదు రూపంలో ఉంటుంది. ఇది 225

దోహదపడుతోంది. టెలికమ్యూనికేషన్, మీడియా, పబ్లిషింగ్, ఎంటర్టైన్మెంట్ వ్యాపారం మార్చి 31తో ముగిసిన నాల్గవ త్రైమాసికంలో హెచ్ఎస్ఎల్ టెక్ మొత్తం రాబడికి 11.5 శాతం అందించింది. హెచ్ఎస్ఎల్ టెక్ ప్రస్తుతం టీఎస్ఎస్, ఇన్ఫోసిస్ తర్వాత భారతదేశంలో మూడవ అతిపెద్ద ఐటీ సేవల సంస్థగా ఉంది.

బిమల్ జలాన్ సిఫార్సులతోనే ఆర్బిఐ భారీ డివిడెండ్..

న్యూఢిల్లీ, మే 23: రిజర్వ్ బ్యాంకు ఆఫ్ ఇండియా భారత ప్రభుత్వానికి భారీగా డివిడెండ్ ప్రకటించిన విషయం విడితటే. ఆర్బిఐ గవర్నర్ శ్రీకాంత్ దాన్ ఆధ్వర్యంలో సెంట్రల్ బ్యాంకు 2023-24 ఆర్థిక సంవత్సరానికి ప్రభుత్వానికి రూ.2.11 లక్షల కోట్ల డివిడెండ్ ఇవ్వడానికి ఆమోదం తెలిపింది. అయితే ఇంత పెద్ద మొత్తంలో డివిడెండ్ ఇవ్వడానికి గల కారణాలపై దేశంలోనే అతిపెద్ద బ్యాంకు ఎన్ డిబి రిసెర్చ్ నోట్ విడుదల చేసింది. ప్రపంచ అనిశ్చితి ఉన్న ఈ కాలంలో ఆర్బిఐ హెచ్చుతగ్గులను తనకు అనుకూలంగా ఉపయోగించుకుందని ప్రభుత్వానికి నివేదిక పేర్కొంది. ఆర్బిఐ తీసుకున్న ఈ నిర్ణయాన్ని స్టాక్ మార్కెట్ కూడా ఎంతో ఉత్సాహంతో స్వాగతించింది. ఆర్బిఐ ఈ నిర్ణయం కారణంగా, ప్రస్తుత సందర్భంలో ఆర్థిక లోటు 30 నుంచి 40 జిఎస్ ట్యాక్స్ నుంచి సున్నా వరకు తగ్గుతుందని నమ్ముతున్నారు. బిమల్ జలాన్ కమిటీ సిఫార్సుల మేరకు ప్రభుత్వానికి ఆర్బిఐ రూ.2.11 లక్షల కోట్ల డివిడెండ్ ను అందించినది ఎన్ డిబి రిసెర్చ్ అంచనా వేసింది. 2022-23 ఆర్థిక సంవత్సరంలో పోల్డర్స్ ప్రభుత్వానికి 141 శాతం ఎక్కువ డివిడెండ్ ఇవ్వాలని ఆర్బిఐ

నిర్ణయించింది. ఆ సంవత్సరం ప్రభుత్వానికి డివిడెండ్గా రూ.87,416 కోట్లు ఇచ్చింది. రిజర్వ్ బ్యాంకు ఆఫ్ ఇండియా 2023-24 ఆర్థిక సంవత్సరంలో ఫార్వెర్డ్ హోల్డింగ్ నుంచి బలమైన ఆదాయాన్ని ఆశిస్తోంది. ఈ కారణం గానే ప్రభుత్వానికి ఇంత ఎక్కువ డివిడెండ్ ఇవ్వాలని నిర్ణయం తీసుకున్నారు. 2021-22 ఆర్థిక సంవత్సరంలో ఆర్బిఐ ఆదాయం రూ.1.6 లక్షల కోట్లు. ఆర్బిఐ 2022-23లో రూ.2.35 లక్షల కోట్లు, 2023-24లో రూ.3.75 లక్షల కోట్లు నుంచి రూ.4 లక్షల కోట్ల మధ్య ఆదాయాన్ని ఆశిస్తుందని అంచనా. విదేశీ పెట్టుబడులతో ఆర్బిఐ ఆదాయం పెరిగినట్లు భావిస్తున్నారు.



ప్లాట్ గా ముగిసిన స్టాక్ మార్కెట్లు

ముంబై, మే 24: టాటా గ్రూప్ నకు చెందిన విమనయన సంస్థ ఎయిరిండియా తన ఉద్యోగుల జీతాలను పెంచుతున్నట్లు ప్రకటించింది. ఫైల్డ్ పనిని ఆధారంగా బోస్ నే కూడా ఇవ్వనున్నట్లు ఓ ప్రకటనలో తెలిపింది. ప్రభుత్వం నుంచి టాటా ఆధీనంలోకి వచ్చిన తర్వాత సంస్థ తొలి సారిగా వేతనాలను పెంచుతూ నిర్ణయం తీసుకుంది. 2024, ఏప్రిల్ నుంచి పెరిగిన వేతనాల పెంపు అమలువుతుందని ఎయిరిండియా సిపావ్ ఆర్బిఐ రివ్యూలో జిఎస్ టెక్స్ డివిడెండ్. 2023-24 ఆర్థిక సంవత్సరంలో కంపెనీ, ఉద్యోగుల పనితీరు ఆధారంగా బోస్ నే చెల్లిస్తున్నట్లు ఆయన పేర్కొన్నారు. తాజా పెంపు నిర్ణయం 2023, డిసెంబరు 31 కంటే ముందు సంస్థలో చేరిన వారికి వర్తిస్తుందని కంపెనీ స్పష్టం చేసింది. సంస్థ వివరాల ప్రకారం, ఫస్ట్ ఆఫీసర్, కెప్టెన్ల జీతాలు నెలకు రూ.5 వేల వరకు పెరగనుంది. కమాండర్ల జీతాలు రూ.11 వేల సీనియర్ కమాండర్ వేతనం రూ.42 వేలు, ఫస్ట్

సంకేతాలూ ఇందుకు కారణమయ్యాయి. చివరికి సెన్సెక్స్ 7.65 పాయింట్లు నష్టపోయి 75,410.39 పాయింట్లు వద్ద నిలిచింది. నిఫ్టీ కూడా 10.55 పాయింట్లు కోల్పోయి 22,957.10 పాయింట్లు వద్ద నిలిచింది. డాలరుతో మారకంలో రూపాయి విలువ రూ.83.10 గా ఉంది. హెచ్ఎస్ఎస్ బ్యాంకు, భారతీ ఎయిర్ లైన్, ఎల్ఆండ్ టీ, ఎన్ టీఎస్, అల్కాటెక్ సిమెంట్స్ వంటి పెద్ద ముఖ్యంగా లాభపడ్డాయి. ఏసీఎస్ పెయింట్స్, టెక్ మహేంద్రా, ఐటిసి, మహేంద్రా ఆండ్ మహేంద్రా, టీఎస్ఎస్ వంటి పెద్ద సంస్థల్లో ముగిసాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్ల బ్రెంట్ ప్రదాయాల బ్యారెల్ ధర 80.76 డాలర్ల వద్ద కొనసాగుతుండగా, టెన్సు వేలు, కమాండర్లకు రూ.1.32 లక్షలు, సీనియర్ కమాండర్లకు రూ.1.8 లక్షల వరకు బోస్ నే ఇవ్వాలి. కంపెనీ నిర్ణయం తీసుకుంది. ప్రస్తుతం ఎయిరిండియాలో మొత్తం 18 వేల మంది వరకు ఉద్యోగులు పని చేస్తున్నారు.

అఫీసర్లకు రూ.50 వేలు, కెప్టెన్లకు రూ.60 వేలు, కమాండర్లకు రూ.1.32 లక్షలు, సీనియర్ కమాండర్లకు రూ.1.8 లక్షల వరకు బోస్ నే ఇవ్వాలి. కంపెనీ నిర్ణయం తీసుకుంది. ప్రస్తుతం ఎయిరిండియాలో మొత్తం 18 వేల మంది వరకు ఉద్యోగులు పని చేస్తున్నారు.



సం రూ.15 వేల వరకు పెరగనున్నాయి. జూనియర్ ఫస్ట్ ఆఫీసర్లకు ఎలాంటి పెంపు ఇవ్వలేదు. ఇక పనితీరు ఆధారంగా యేడాదికి గరిష్టంగా రూ.1.8 లక్షల వరకు బోస్ నే ఇవ్వనున్నట్లు కంపెనీ వివరించింది. జూనియర్ ఫస్ట్ ఆఫీసర్లకు రూ.50 వేలు, కెప్టెన్లకు రూ.60 వేలు, కమాండర్లకు రూ.1.32 లక్షలు, సీనియర్ కమాండర్లకు రూ.1.8 లక్షల వరకు బోస్ నే ఇవ్వాలి. కంపెనీ నిర్ణయం తీసుకుంది. ప్రస్తుతం ఎయిరిండియాలో మొత్తం 18 వేల మంది వరకు ఉద్యోగులు పని చేస్తున్నారు.